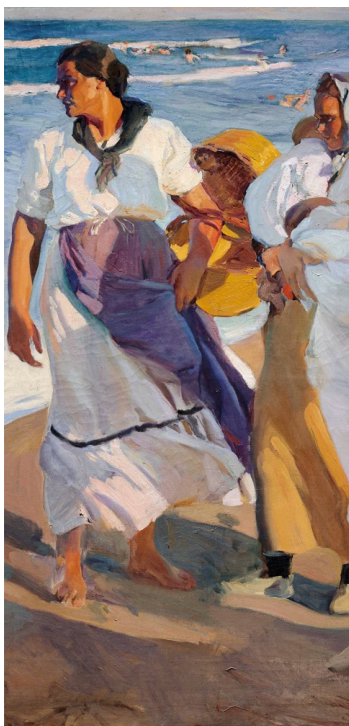


MOSTRA ESPANHA 2026



Pescadoras valencianas
© Museo Sorolla



Basuras
© Maruja Mallo, VEGAP, Madrid, 2026



Naturaleza viva
© Maruja Mallo, VEGAP, Madrid, 2026

A Mostra Espanha 2026 arranca a sua programação com três obras convidadas em Lisboa e um concerto de Sheila Blanco em São Paulo

Começa a nona edição da Mostra Espanha! A inauguração oficial da bienal terá lugar no dia 14 de setembro, em Lisboa, com a apresentação da exposição **Obras convidadas: um diálogo entre Joaquín Sorolla e Maruja Mallo**, que poderá ser visitada simultaneamente no Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado e no Museu de Arte Contemporânea e Centro de Arquitetura MAC/CCB, em Lisboa.

O início da Mostra Espanha 2026 ficará também marcado pela chegada ao Brasil, no âmbito da participação de Espanha como País Convidado de Honra na Bienal do Livro de São Paulo. No Brasil, a cantora e compositora **Sheila Blanco** atuará esta sexta-feira, como encerramento da cerimónia de inauguração, e, no domingo, dia 6 de setembro, apresentará em concerto o

seu espetáculo **Cantando a las poetas del 27**. Nesta actuação, recupera os versos das mulheres da Geração de 27 que ficaram esquecidas em comparação com os seus contemporâneos homens.

Como preludio destas duas inaugurações oficiais, que contarão com a presença do Ministro da Cultura de Espanha e da sua homóloga portuguesa, no caso de Lisboa, a programação da Mostra Espanha 2026 já chegou a Guimarães, com a residência artística de **Idoia Cuesta**, cujas criações estarão patentes a partir de 5 de setembro na Contextile 2026 – Bienal de Arte Têxtil Contemporânea. Além disso, no dia 12, a companhia **Izar Blue Producciones / Sekai** levará a Évora o seu espetáculo de dança urbana **Breaking Beethoven**, em colaboração com a Fundação Eugénio de Almeida.

Mas a programação não fica por aqui, pois setembro marca também o início de várias outras exposições: no dia 17, **Festina lenta**, na Antecâmara Galerida, em Lisboa; no dia 19, **Cargo**, no Centro Português de Fotografia, no Porto; e, no dia 24, **Umbral mineral**, no Instituto Cervantes de Lisboa, numa parceria com o Festival Imago.

Por último, no dia 26, Monforte vibrará com o espetáculo **Rediscovering Spain**, da **Accademia del Piacere / Rahmi Alqhai & Ana Morales**, no âmbito do Festival Terra Sem Sombra, enquanto, no dia 28, terá início a intervenção artística **Entre tierras sonora**, de **Sea162**, na pedreira de Porto de Mós.

Será apenas o início. Até meados de dezembro, **a Mostra Espanha 2026 abrirá um espaço de encontro e intercâmbio artístico entre públicos e criadores de Espanha e Portugal**, com uma programação diversificada que inclui artes visuais, teatro, dança, música, literatura e cinema.

Esperamos por vocês para viverem todas estas experiências!

Mostra Espanha 2026 arranca su programación con tres obras invitadas en Lisboa y un concierto de Sheila Blanco en São Paulo

¡Comienza la novena edición de Mostra Espanha! La inauguración oficial de la bienal tendrá lugar el 14 de septiembre en Lisboa, con la presentación de la exposición ***Obras invitadas: un diálogo entre Joaquín Sorolla y Maruja Mallo***, que podrá verse simultáneamente en el Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado y en el Museu de Arte Contemporânea e Centro de Arquitetura MAC/CCB de Lisboa.

El inicio de Mostra Espanha 2026 estará marcado también por el salto a Brasil, en el marco de la participación de España como Invitado de Honor en la Bienal del Libro de São Paulo. Allí, la cantante y compositora **Sheila Blanco** actuará este viernes como broche a la inauguración y el domingo 6 de septiembre ofrecerá en concierto su espectáculo **Cantando a las poetisas del 27**. En él recupera los versos de aquellas mujeres de la Generación del 27 que quedaron en el olvido frente a sus contemporáneos varones.

Como antesala a estas dos inauguraciones oficiales, que contarán con la presencia del Ministro de Cultura y de su homóloga portuguesa, en el caso de Lisboa, la programación de Mostra Espanha 2026 ha llegado ya a Guimarães con la residencia artística de **Idoia Cuesta**, cuyas creaciones podrán contemplarse a partir del 5 de septiembre en Contextile 2026 Bienal de Arte Têxtil Contemporânea. Además, el día 12 la compañía **Izar Blue Producciones / Sekai** llevará a Évora su espectáculo de danza urbana **Breaking Beethoven**, en colaboración con la Fundação Eugénio de Almeida.

Y eso no es todo, pues septiembre marca también el comienzo de varias exposiciones más: el día 17, **Festina lente, de Laura Pilar Delgado**, en la Antecâmara Galerida de Lisboa; el día 19, **Cargo, de Tete Alexandre**, en el Centro Português de Fotografia de Oporto, y el día 24, **Umbral mineral, de Antonio Guerra**, en el Instituto Cervantes de Lisboa, de la mano del Festival Imago.

Por último, el día 26 Monforte vibrará con el espectáculo **Rediscovering Spain, de Accademia del Piacere / Rahmi Alghai & Ana Morales**, en el marco del Festival Terra Sem Sombra, mientras que el 28 comenzará la intervención artística **Entre tierras sonoro, de Seal62**, en la cantera de Porto de Mós.

Será solo el principio. Hasta mediados de diciembre, **Mostra Espanha 2026 abrirá un espacio de encuentro e intercambio artístico entre públicos y creadores de España y Portugal**, con una selección de propuestas que incluyen artes visuales, teatro, danza, música, literatura y cine.

¡Os esperamos para disfrutar de todas ellas!

Programação / Programación

**Espanha em movimento:
diversidade e futuros sustentáveis**

España en movimiento: diversidad y futuros sostenibles



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

Interreg



Cooperación por
la competitividad y
el crecimiento
económico

España - Portugal

AGENDA
CULTURAL
ESPAÑA
PORTUGAL

Cultura de Planes / Agenda Cultural Comunitaria



A Mostra | Programação | Sala de imprensa

Mostra Espanha 2026

[Cancelar a subscrição / Darse de baja](#)

